

13. Mai 2026

19:00 BIS 22:30 UHR
IN LIENZ

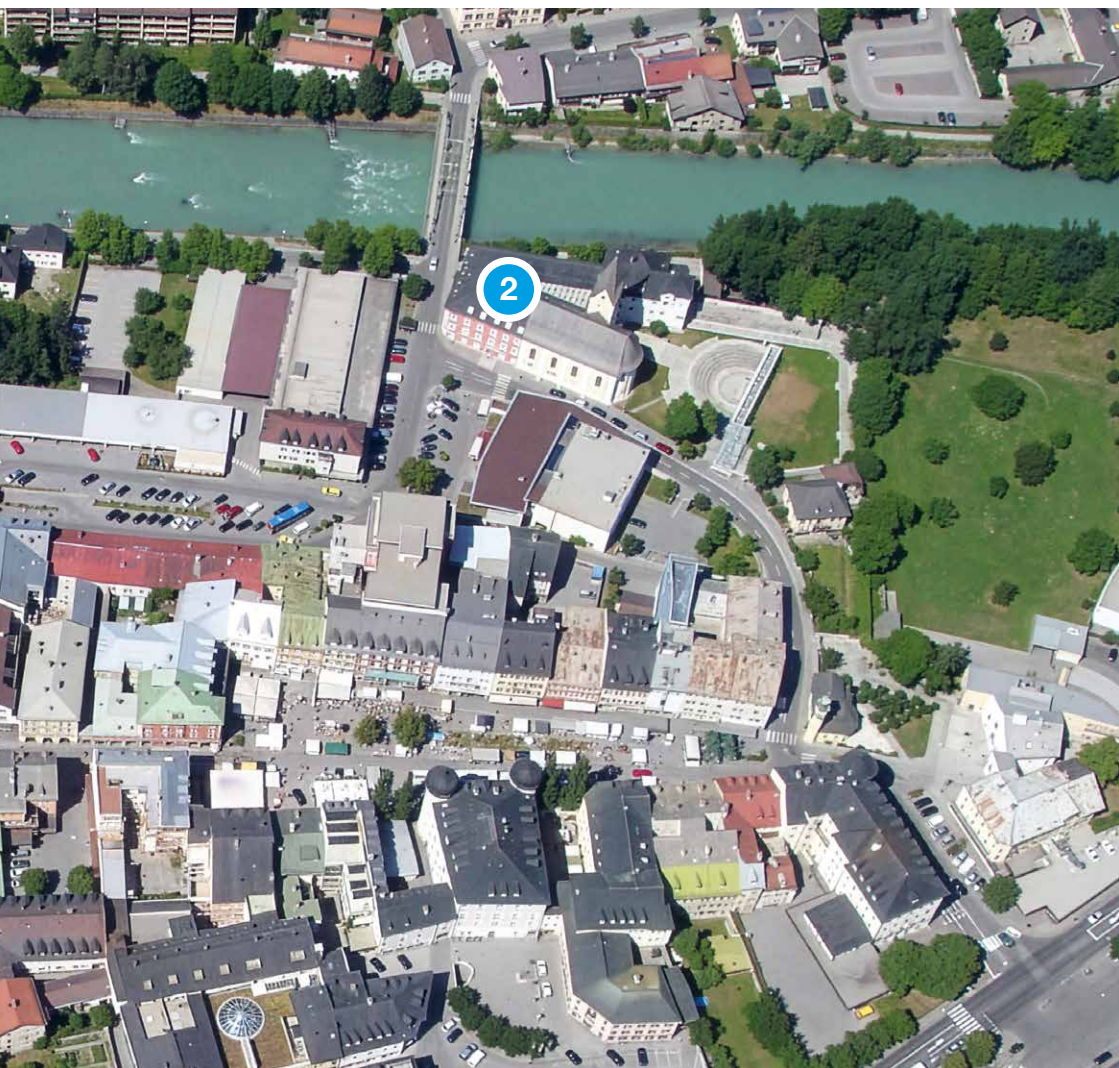
2026
LANGE
NACHT
DER

Chöre

Die Veranstaltungsorte



Am Mittwoch, 13. Mai 2026 verwandelt sich Lienz in eine einzigartige Klangkulisse: Im Rahmen der österreichweiten „Langen Nacht der Chöre“ präsentieren Chöre aus Ost-, Süd- und Nordtirol an ausgewählten Orten ihr Können und tauchen die Stadt in musikalische Vielfalt. Die „Lange Nacht der Chöre“ in Lienz verspricht einen unvergesslichen Abend voller Harmonie, beeindruckender Stimmen und der lebendigen Leidenschaft des Chorgesangs. Ein Muss für alle Musikliebhaber und jene, die es werden wollen.



Der Zeitplan

1

KLOSTERKIRCHE

19.00–19.15 Uhr	Jugendchor Anras
19.20–19.35 Uhr	Kirchenchor Anras
19.40–19.55 Uhr	Jugendchor Anras
20.00–20.15 Uhr	Kirchenchor Tristach
20.20–20.35 Uhr	Chor St. Marien
20.40–20.55 Uhr	Kirchenchor Anras
21.00–21.15 Uhr	Chor St. Marien
21.20–21.35 Uhr	Kirchenchor Tristach
21.40–21.55 Uhr	Kirchenchor Dölsach

2

SPITALSKIRCHE

19.00–19.15 Uhr	Chor MMS Nußdorf-Debant
19.20–19.35 Uhr	Kirchenchor Debant
19.40–19.55 Uhr	Chor MMS Nußdorf-Debant
20.00–20.15 Uhr	Kirchenchor Dölsach
20.20–20.35 Uhr	Kirchenchor Grafendorf
20.40–20.55 Uhr	Venediger Chor / Singkreis Virgen
21.00–21.15 Uhr	Kirchenchor Grafendorf
21.20–21.35 Uhr	Venediger Chor / Singkreis Virgen
21.40–21.55 Uhr	Kirchenchor Debant

3**STADTSAAL**

18:15 Uhr	Auftakt für Chöre und Ehrengäste
19.00–19.15 Uhr	Jugendchor Tristach / BORG-Chor
19.20–19.35 Uhr	daChor Niederau
19.40–19.55 Uhr	Jugendchor Tristach / BORG-Chor
20.00–20.15 Uhr	Männerchor Taufers
20.20–20.35 Uhr	daChor Niederau
20.40–20.55 Uhr	Singkreis Leisach
21.00–21.15 Uhr	Männerchor Taufers
21.20–21.35 Uhr	Singkreis Leisach
22 Uhr	Schlussveranstaltung

4**SCHALTERHALLE RAIKA**

19.00–19.15 Uhr	Osttiroler Lehrerchor
19.20–19.35 Uhr	Kirchenchor Obertilliach
19.40–19.55 Uhr	SV Mühlau
20.00–20.15 Uhr	Singkreis Assling Vocal
20.20–20.35 Uhr	SV Mühlau
20.40–20.55 Uhr	Osttiroler Lehrerchor
21.00–21.15 Uhr	Singkreis Assling Vocal
21.20–21.35 Uhr	Kirchenchor Obertilliach
21.40–21.55 Uhr	Lienzer Sängerbund

5**ST. JOSEFSKAPELLE IN DER ANGERBURG**

19.00–19.15 Uhr	Singkreis Arnbach
19.20–19.35 Uhr	Männerchor Strassen
19.40–19.55 Uhr	Lienzer Sängerbund
20.00–20.15 Uhr	Singkreis Arnbach
20.20–20.35 Uhr	Jugendchor Strassen
20.40–20.55 Uhr	Männerchor Virgen
21.00–21.15 Uhr	Jugendchor Strassen
21.20–21.35 Uhr	Männerchor Strassen
21.40–21.55 Uhr	Männerchor Virgen

Vorwort

Zum Geleit

Wenn sich Stimmen erheben und zu einem gemeinsamen Klang verweben, entsteht etwas, das weit über Musik hinausgeht: Gemeinschaft, Freude und ein tiefes Gefühl der Verbundenheit. Die Lange Nacht der Chöre ist ein lebendiges Zeichen dafür, wie kraftvoll und berührend gemeinsames Singen sein kann.

In diesem Jahr verwandeln 25 Chöre mit 50 Konzerten die Stadt Lienz in einen besonderen Klangraum der Mehrstimmigkeit. In ihren Kirchen, auf ihren Plätzen und in ihren historischen Gassen begegnen einander Sängerinnen und Sänger unterschiedlichster Generationen und Stilrichtungen. Von Jugendchören und Schulchören bis hin zu erfahrenen Ensembles spannt sich ein weiter musikalischer Bogen, der die beeindruckende Vielfalt der Chorlandschaft sichtbar – und vor allem hörbar – macht.

„Singen ist die eigentliche Muttersprache des Menschen.“ Dieses Zitat von Yehudi Menuhin bringt auf den Punkt, was die Lange Nacht der Chöre so besonders macht. Singen verbindet, stiftet Gemeinschaft und schenkt Freude. Es berührt Herzen, schafft Zusammenhalt und lässt uns spüren, welche Kraft im gemeinsamen Klang liegt.

Mein herzlicher Dank gilt allen Sängerinnen und Sängern, den Chorleitungen sowie den Organisatorinnen und Organisatoren vom Chorverband Tirol – Team Osttirol, die mit großem Engagement dieses Fest der Stimmen ermöglichen. Ihr Einsatz macht die Lange Nacht der Chöre zu einem kulturellen Höhepunkt und zu einem starken Zeichen für das lebendige Miteinander in unserem Land.

Ich wünsche allen Mitwirkenden viel Freude und dem Publikum unvergessliche, inspirierende und klangvolle Stunden in Lienz!



Anton Mattle
Landeshauptmann von Tirol

Vorwort

Liebe Sängerinnen und Sänger, liebe Musikbegeisterte,

dort, wo harmonische Stimmen aufeinandertreffen, entsteht oft viel mehr als nur ein Klang – es entsteht eine Gemeinschaft.

Aus diesem Grund freue ich mich ganz besonders, dass am 13. Mai 2026 die „Lange Nacht der Chöre“ für das Bundesland Tirol in unserem schönen Lienz stattfindet.

Genießen wir gemeinsam diesen Abend, an dem mehr als 20 verschiedene Chöre aus Ost-, Süd- und Nordtirol auf fünf verschiedenen Bühnen unsere liebliche Sonnenstadt mit ihren Stimmen erklingen lassen.

Allen Sängerinnen und Sängern sowie dem Chorverband Tirol – Team Osttirol danke ich von Herzen für ihr Engagement und freue mich schon sehr darauf, sie alle in Lienz willkommen zu heißen. Ich freue mich auf jeden einzelnen Auftritt.

Möge diese Nacht unvergesslich klingen!



Dipl.-Ing. Elisabeth Blanik
Bürgermeisterin
der Stadt Lienz

Abgeordnete
zum Tiroler Landtag

Zweite Vizepräsidentin
des Tiroler Landtags

Vorwort

Mit großer Freude und Dankbarkeit blicken wir auf ein ganz besonderes Chorereignis: die Lange Nacht der Chöre in Lienz. An fünf außergewöhnlichen Orten der Stadt werden 24 Chöre ihre Stimmen erklingen lassen und Lienz in eine beeindruckende Klangwolke verwandeln.

Es ist uns eine große Freude, dass die Durchführung dieses besonderen österreichweiten Formates in Lienz ermöglicht wurde. Die Stadt bietet mit ihren stimmungsvollen Plätzen und Räumen den idealen Rahmen für einen Abend, der ganz im Zeichen der Gemeinschaft und der Chormusik steht.

Für die Osttiroler Chöre ist diese Lange Nacht ein Heimspiel – 21 Chöre aus der Region gestalten das Programm mit. Besonders herzlich begrüßen wir auch zwei Nordtiroler Chöre sowie einen Gastchor aus Südtirol. Diese musikalische Begegnung über Regionsgrenzen hinweg macht den Abend zu einem starken Zeichen der Verbundenheit und der gelebten Chorgemeinschaft.

Ein solches Ereignis wäre ohne die tatkräftige Unterstützung vieler helfender Hände nicht möglich. Unser aufrichtiger Dank gilt allen Helferinnen und Helfern, die mit großem Engagement und viel Einsatz die Vorbereitungen und die Organisation übernommen haben. Ihr Beitrag ist von unschätzbarem Wert.

Allen Mitwirkenden wünschen wir viel Freude und gutes Gelingen, dem Publikum unvergessliche musikalische Momente. Möge diese Lange Nacht der Chöre in Lienz zu einem inspirierenden, stimmigen Klangabend werden – getragen vom Miteinander, von der Begeisterung für das Singen und von der verbindenden Kraft der Musik.



Martin Waldauf
Landesobmann
Chorverband Tirol



Alois Wendlinger
Bezirkschorleiter Osttirol

Vorwort

Sehr geehrte Damen und Herren, geschätzte Musikbegeisterte, liebe Sängerinnen und Sänger!

Am Abend des 13. Mai werden sich an die 500 Sängerinnen und Sänger, von ganz jung – bis etwas älter – in der Lienzer Innenstadt zusammenfinden zur Veranstaltung „Lange Nacht der Chöre“.

Es freut mich, dass ich als Mitglied im Bezirksteam des Chorverbandes einen Beitrag zum Gelingen dieser Veranstaltung leisten kann. Neben dem musikalischen Geschehen ist es auch wichtig, dass die Organisation funktioniert. Als Obmann des Kirchenchors Iselsberg wurde ich gefragt, ob ich beim „Organisieren und Managen“ mithelfen kann und ich habe diese Herausforderung gerne angenommen.

Ich möchte mich bei allen Gemeinden und Bürgermeisterkolleginnen und -kollegen bedanken, die diese Veranstaltung mit einem Sponsoringbeitrag unterstützen. Ich weiß, und es ist mir auch bewusst, dass die Gemeinden die lokalen Chöre nach besten Möglichkeiten fördern. Jedoch bedarf so ein außerordentliches Event auch eine außerordentliche Förderung – ein herzliches Dankeschön dafür!

Drei Hauptsponsoren, der Tourismusverband Osttirol, die Raiffeisenbanken des Bezirks und die Felbertauernstraße AG unterstützen die Veranstaltung mit großzügigen Beiträgen. Auch dafür ein herzliches Dankeschön. Weitere Förderer, darunter vor allem die Stadtgemeinde Lienz, tragen einen wesentlichen Anteil zum Gelingen dieser Veranstaltung bei.

Ich wünsche allen Mitwirkenden ein gutes Gelingen, dem Publikum gute Unterhaltung und uns vom Bezirksteam eine erfolgreiche Veranstaltung.



Bgm. Gerhard
Wallensteiner

Mitglied im Bezirksteam
Osttirol

Chor St. Marien

20:20 / 21:00 Uhr

Klosterkirche

Kirchenmusik hat im Franziskanerkloster Lienz eine lange Tradition. Über viele Jahrzehnte lag die musikalische Leitung ausschließlich in den Händen von Franziskanern. Besonders prägend war die Zeit ab den 1960er-Jahren unter Pater Richard Klotz OFM, der als Kirchenmusiker die Chorarbeit weiterentwickelte und das Musikleben in Osttirol maßgeblich mitgestaltete. 2012 stellte sich der Chor neu auf. Seither wird er von Alois Wendlinger geleitet, der erstmals als Chorleiter außerhalb des Ordens die musikalische Verantwortung übernommen hat. Der Chor gestaltet die Liturgie an den großen Festtagen mit festlichen Messvertonungen für Chor, Orchester, Bläser und Orgel. Ebenso gehört der a-capella-Gesang selbstverständlich zum musikalischen Profil. Heute singen rund 35 Mitglieder im Chor. Im Mittelpunkt steht die musikalische Begleitung des Kirchenjahres und die lebendige Mitgestaltung der Liturgie.



daChor Niederau

19:20 / 20:20 Uhr

Stadtsaal

Aus 30 Sängerinnen und 12 Sängern besteht "daChor Niederau" derzeit. Als einer der vier Kirchenchöre in der Wildschönau besteht unser Repertoire hauptsächlich aus kirchenmusikalischen Gesängen. Weiters haben wir es uns zur Aufgabe gesetzt, weltliches Liedgut regelmäßig in unser Probenprogramm einfließen zu lassen. Im November 2025 feierten wir unseres 55-Jahr-Jubiläum – zu diesem Anlass luden wir zu einem Konzert unter dem Motto „daChor auf Reisen“. Mit großer Begeisterung singen wir ebenso lateinische Messen, wie auch afrikanische Zulus und Tiroler Volkslieder. Geleitet wird der Chor von Obfrau Petra Egger und Chorleiterin Annemarie Eder.



Jugendchor Anras

19:00 / 19:40 Uhr

Klosterkirche

Der Jugendchor Anras besteht aktuell aus 17 jungen Mädchen im Alter zwischen 13 und 19 Jahren. Das Repertoire besteht vorwiegend aus geistlicher Literatur, da viele kirchliche Feierlichkeiten vom Chor umrahmt werden. Weitere Auftritte sind kleine Konzerte und musikalische Gestaltungen von Feiern. Vor allem um die Weihnachtzeit tritt der Chor immer gerne auf. Die musikalische Leitung obliegt Julia Ortner, für die organisatorischen Belange ist Silvia Gietl zuständig.



Jugendchor Strassen

20:20 / 21:00 Uhr

St. Josefskapelle

Der Jugendchor Strassen steht für: Freude am Singen und Musizieren – Gemeinschaft – Lachen – Spaß. 18 junge Leute treffen sich einmal wöchentlich zur gemeinsamen Probe unter der Leitung von Anna Valtiner-Wieser. Gemeinsam werden geistliche und auch weltliche Lieder erarbeitet, die innerhalb der Gemeinde sowie auswärts zum Besten gegeben werden. Ein besonderes Highlight ist es für den Chor, bei der langen Nacht der Chöre in Lienz dabei zu sein!



Jugendchor Tristach

19:00 / 19:40 Uhr

Stadtsaal

Der Jugendchor Tristach wurde 2009 von Maria Wendlinger gegründet, richtet sich an Jugendliche aus Tristach und Umgebung und besteht aus 17 jungen Sängerinnen und Sängern zwischen 9 und 15 Jahren. Der Chor gestaltet vor allem kirchliche Feste und erarbeitet abwechslungsreiche Stücke verschiedener Stilrichtungen, meist mit Instrumentalbegleitung. Wie bereits 2017 erhielt der Chor auch beim Tiroler Landesjugendsingen 2023 das Prädikat „mit ausgezeichnetem Erfolg“ und wurde erstmals zu einer Chorreise mit Konzert zum Euregiofest 2023 nach Ala im Trentino eingeladen. Im April 2025 trat der Chor gemeinsam mit dem BORG CHOR Lienz, dem Landeskinderchor und den VoiceChangern beim Projekt „NordOst im Chorfeber“ auf – mit Konzerten in Amlach und im SZentrum Schwaz.



BORG Chor Lienz

19:00 / 19:40 Uhr

Stadtsaal

Der BORG CHOR LIENZ blickt auf eine lange Tradition zurück und gestaltet schulische Veranstaltungen, sowie Musicals, mit. Höhepunkte waren u. a. Auftritte beim Bundesjugendsingen, im Fernsehen („Mei liebste Weihnachtsweis“) und ein Adventkonzert mit dem Tiroler Landesjugendchor. Seit Herbst 2022 leitet Maria Wendlinger den Chor, der derzeit aus 17 jungen Sänger:innen besteht. 2023 wurde er beim Landesjugendsingen in Schwaz mit dem Prädikat „ausgezeichnet“ bewertet und erhielt als Sonderpreis eine Einladung zum Galakonzert im Haus der Musik Innsbruck. Im Herbst 2024 erhielt der Chor den Tiroler Landespreis für Chöre und Ensembles. Im vergangenen Frühjahr war er im erfolgreichen BORG-Musical „Time out“ (2025) zu hören. Im April 2025 trat der Chor gemeinsam mit dem Jugendchor Tristach, dem Landeskinderchor und den VoiceChangern beim Projekt „NordOst im Chorfeber“ auf – mit Konzerten in Amlach und im SZentrum Schwaz.



Kirchenchor Anras

19:20 / 20:40 Uhr

Klosterkirche

Ein genaues Gründungsjahr des Kirchenchor Anras ist nicht überliefert, doch bereits um 1670 finden sich erste Hinweise auf Sänger in der Pfarrgemeinde. Über viele Jahrzehnte hinweg prägte insbesondere Ehrenchorleiter OSR Karl Kröll das musikalische Wirken des Chores, den er ab 1963 nahezu 40 Jahre lang mit großem Engagement leitete. Seit 2006 liegt die musikalische Leitung in den Händen von Josef Mascher, die Obfrau des Chores ist Regina Bachmann. Getragen wird die Chorarbeit vom Leitgedanken des Dirigenten Mariss Jansons: „Musik muss in die Tiefe gehen, muss berühren.“



Kirchenchor Debant

19:20 / 21:40 Uhr

Spitalskirche

Der Kirchenchor Debant wurde im Jahr 1967 gegründet und ist seitdem ein wichtiger Bestandteil des kirchlichen und kulturellen Lebens der Pfarre Debant. Der Chor prägt die musikalische Gestaltung von kirchlichen Festen im Jahreskreis und ist gelegentlich auch bei weltlichen Veranstaltungen zu hören. Zu den besonderen Höhepunkten im Chorjahr zählen das Adventkonzert und das Passionssingen. Aktuell zählt der Kirchenchor 27 aktive Mitglieder, die sich wöchentlich zur Probe treffen. Die musikalische Leitung liegt seit 30 Jahren in den bewährten Händen von Chorleiter Pius Bergmann, während Angelika Pitterl, als engagierte Obfrau, die organisatorischen Belange des Chores über hat. Die Freude am Singen und an der Gemeinschaft ist im Kirchenchor Debant deutlich spürbar und macht ihn zu einem lebendigen und wertvollen Teil des Pfarrlebens.



Kirchenchor Dölsach

20:00 Uhr **Spitalskirche**

21:40 Uhr **Klosterkirche**

Der Kirchenchor Dölsach besteht bereits seit 1872. In all den Jahren hat sich ein umfangreiches Notenmaterial angesammelt, sodass für jeden Anlass ausreichend Liedgut vorhanden ist. Die musikalische Gestaltung der Gottesdienste zu den großen Festen des Kirchenjahres steht an oberster Stelle. Zu hören ist der Kirchenchor u.a. in den Messen an Weihnachten, Silvester, Ostern, Fronleichnam und Martini. Aber auch die würdevolle musikalische Gestaltung von Beerdigungen, sowie weltliche Auftritte ergeben ein abwechslungsreiches Vereinsjahr. Obfrau Frieda Greil hat die Organisation über und die musikalische Leitung liegt in den Händen von Felicitas Greil.



Kirchenchor Grafendorf

20:20 / 21:00 Uhr

Spitalskirche

Der Kirchenchor Grafendorf konnte 2025 sein 100-jähriges Jubiläum als „Notenchor“ feiern und wurde mit der „Palestrina-Medaille in Bronze“ ausgezeichnet. Unter der musikalischen Leitung von Gernot Kacetz gestaltet der Chor vornehmlich Gottesdienste – mit Werken aus allen Epochen, a capella und begleitet von verschiedenen Instrumenten. Ca. 30 Sänger:innen aller Altersstufen, sind mit großer Freude am Werk. Organisatorisch wird der Kirchenchor von Obmann Georg Webhofer geleitet.



Kirchenchor Obertilliach

19:20 / 21:20 Uhr

Schalterhalle Raika

Seit weit mehr als 100 Jahren ist der Kirchenchor als Gemischter Chor ein lebendiger Bestandteil des Pfarr- und Gemeindelebens in Obertilliach. Mit rund 20 engagierten Sängerinnen und Sängern widmet er sich vor allem der festlichen Gestaltung der Liturgie – geistliche Chorliteratur bildet also den Schwerpunkt. Die Freude am Singen wird mitunter auch über Generationen weitergegeben. So ist der Kirchenchor nicht nur musikalisch, sondern auch gesellschaftlich eine wertvolle Institution für Beständigkeit und gelebte Gemeinschaft.



Kirchenchor Tristach

20:00 / 21:20 Uhr

Klosterkirche

Der Chor zählt 35 aktive Mitglieder – 21 Frauen und 14 Männer – und überzeugt durch einen ausgewogenen Chorklang. Mit Engagement und musikalischer Freude gestaltet er Gottesdienste und kirchliche Feste, wirkt am Dorfleben mit und nimmt an Chorwettbewerben, sowie musikalischen Begegnungen teil. Seit 2008 steht der Kirchenchor Tristach unter der Leitung von Alois Lorenz Wendlinger. Die Organisation liegt in den Händen von Obfrau Christine Joast und dem Vorstand. Das Repertoire umfasst traditionelle und zeitgemäße Kirchenlieder sowie Volks- und weltliches Liedgut. Der Kirchenchor Tristach steht für Gemeinschaft, Tradition und die Freude am gemeinsamen Singen.



Lienzer Sängerbund

19:40 Uhr **St. Josefskapelle**

21:40 Uhr **Schaltherhalle Raika**

Der Lienzer Sängerbund 1860 spannt den Bogen seines Liedgutes von „zeitgenössisch“ bis zur Klassik und von der Heimat aus in die internationale Welt. Zur Freude seiner Zuhörer:innen gestaltet er damit immer wieder weltliche und religiöse Feiern und wirkt an gemeinnützigen Veranstaltungen mit. Der Chorleiter ist Johannes Moritz und Obmann ist Anton Magometschnigg.



Männerchor Strassen

19:20 / 21:20 Uhr

St. Josefskapelle

Der Männerchor Strassen wurde vor über 40 Jahren vom damaligen Kapellmeister Franz Wieser gegründet und entstand aus sangesbegeisterten Musikanten der BMK Strassen heraus. Seit 2019 hat Alexander Bodner die Chorleitung inne und die 11 Sänger treten das ganze Jahr über bei weltlichen und kirchlichen Veranstaltungen in Osttirol und Oberkärnten auf.



Männerchor Taufers

20:00 / 21:00 Uhr

Stadtssaal

Der Männerchor Taufers wurde 1981 gegründet und ist seither ein fester Bestandteil des kulturellen und gesellschaftlichen Lebens in Sand in Taufers (Südtirol). Mit seinem traditionsreichen Frühjahrskonzert begeistert der Chor Jahr für Jahr mit einem abwechslungsreichen Repertoire und stimmt mit dem alljährlichen Adventskonzerten sein Publikum auf die Weihnachtszeit ein. Über die Gemeindegrenzen hinaus beteiligt sich der Chor aktiv an chorübergreifenden Veranstaltungen und pflegt musikalischen Austausch. Der Männerchor Taufers umrahmt regelmäßig weltliche und kirchliche Feiern und leistet so einen wertvollen Beitrag zum gemeinschaftlichen Leben. Derzeit zählt der Chor 31 Mitglieder und wird seit 2024 von Chorleiter Markus Federer mit großem Engagement und musikalischer Kompetenz geleitet.



Männerchor Virgen

20:40 / 21:40 Uhr

St. Josefskapelle

Der Männerchor Virgen feierte letztes Jahr sein 50-jähriges Bestehen. Derzeit zählen wir in unserem Chor 12 aktive Sänger unter der musikalischen Leitung von Berthold Egger. Der Chor hat ein breitgefächertes Liedgut und bestreitet im Jahreslauf verschiedenste musikalische Auftritte, Konzerte, Messen, Besuche in Pflegeheimen, ebenso Advent-, Weihnachtsauftritte und Sternsingen. Die Virgener Sänger sind ein gern gehörter und gern gesehener Gast!



Musikmittelschule Nußdorf-Debant

19:00 / 19:40 Uhr

Spitalskirche

Die Musikmittelschule Nußdorf-Debant verbindet schulische Ausbildung mit einer intensiven musikalischen Förderung. Besonders das gemeinsame Singen spielt eine zentrale Rolle. Es fördert das Aufeinanderhören, stärkt den Zusammenhalt und schafft ein einzigartiges Gemeinschaftsgefühl. Die Freude an Musik wird hier großgeschrieben. Die 2a Klasse singt bereits seit 1,5 Jahren gemeinsam und hat sich unter der Leitung von Angelika Pitterl zu einem starken Ensemble entwickelt. Seit diesem Schuljahr singen wir dreistimmig, was die Schüler:innen besonders freut, weil es harte Arbeit war.



Sängervereinigung Mühlau

19:40 / 20:20 Uhr

Schalterhalle Raika

Die Sängervereinigung Mühlau (Chorleiter: Thorsten Weber, Obmann: Robert Hieger) ist ein Männerchor aus der Landeshauptstadt Innsbruck. Getreu dem Motto der Mühlauer Sänger – „Tirolerisch in Sitt und Brauch, ist unser Lied und Jodler drauf!“ – leisten sie seit ihrer Gründung im Jahr 1920 mit unzähligen Auftritten im In- und Ausland einen bedeutenden Beitrag zur Pflege und Verbreitung des Tiroler Volkslieds. Das Repertoire des Chores umfasst selbstverständlich weit mehr als nur Volkslieder. Auch romantische Chorlieder, geistliche Stücke und populäre Chormusik gehören zum Programm. Der Chor tritt bei Konzerten, Gottesdiensten und natürlich auf dem Innsbrucker Christkindlmarkt auf. Die erfolgreiche Teilnahme am Internationalen Männerchor-Wettbewerb in Cornwall 2024 zählt zu einem Vereinshöhepunkt der letzten Jahre. Weitere Informationen finden Sie auf unserer Website: www.muehlauer-saenger.at



Osttiroler Lehrerchor

19:00 / 20:40 Uhr

Schaltherhalle Raika

Der Osttiroler Lehrerchor wurde 1996 gegründet und blickt seither auf viele musikalische Jahre zurück – gefüllt mit Proben, Auftritten und lustigen Stunden, in denen das Lachen fast genauso wichtig ist wie der richtige Ton. Neben der feierlichen Gestaltung von Messen und verschiedensten musikalischen Auftritten ist das jährliche Altstadtsingen der Höhepunkt unseres Chorlebens. Zugegeben: Männerstimmen sind bei uns eher ein rares Gut. Umso mehr schätzen wir unsere beständigen Herren und männlicher Nachwuchs würde uns sehr freuen! Unter der musikalischen Leitung von Andreas Strasser singen wir mit viel Freude, einer großen Portion Gemeinschaft und Humor mit 25 begeisterten Sänger:innen.



Singkreis Arnbach

19:00 / 20:00 Uhr

St. Josefskapelle

Der Singkreis Arnbach besteht aus 18 Sängerinnen und Sängern und steht derzeit unter der Leitung von Obfrau Angelika Schönegger und Chorleiter Josef Fürhapter. Die Stimmverteilung ist sehr ausgewogen mit: 6 Sopranen, 4 Altstimmen, 3 Tenören und 4 Bässen. Gegründet bzw. wieder aktiviert wurde der Chor im Jahr 1988 unter Chorleiterin Renate Pradella. Das breitgefächerte Liedgut, weltlich sowie auch kirchlich, bringt Abwechslung bei den laufenden Darbietungen. Durch das Einlernen neuer Stücke ist man bemüht das Repertoires zu erweitern. Die Freude am Singen und die sehr gute Chorgemeinschaft zeichnen sich durch Verlässlichkeit und Pünktlichkeit aus. Ein kurzer Einblick ins Vereinsgeschehen 2025: waren es ca. 40 Chorproben, 28 kirchliche musikalische Umrahmungen (Messgestaltungen, Begräbnisse) und auch der weltliche Teil mit 11 Auftritten kam nicht zu kurz.



Singkreis Assling Vocal

20:00 / 21:00 Uhr

Schalterhalle Raika

“Wir singen Lieder, die das Leben schreibt und die unter die Haut gehen.” Seit 26 Jahren ist der Singkreis Assling Vocal fester Bestandteil der musikalischen Vielfalt unserer Gemeinde. Karin Theurl leitet den Chor seit 2005 in Zusammenarbeit mit Maria Pargger als Obfrau. Bei Gottesdiensten die gute Botschaft, wie Frieden gelingen kann, weiterzutragen, das Gefühl von Gemeinschaft und Getragen-Sein erlebbarmachen und zugleich Fröhlichkeit und Mitgefühl ausstrahlen – das ist unser Antrieb und unsere Leidenschaft. Menschen an Wendepunkten des Lebens zu begleiten ist uns genauso wichtig, wie in geselliger Runde ein Lied anzustimmen. Dementsprechend gestaltet sich unser Repertoire, das von den 16 Sängerinnen bei verschiedensten Anlässen zum Besten gegeben wird.



Singkreis Leisach

20:40 / 21:20 Uhr

Stadtsaal

1999 entstand ein neuer Chor, der sich neben der Kirchenmusik, vor allem weltlichem Liedgut widmet. Unser Repertoire umfasst alte und neue Volkslieder, Kunstlieder, moderne rhythmische Lieder und Balladen, Gospels und Spirituals. Seit 2012 leitet Gabi Huber mit viel Elan die 24 Mitglieder des Singkreises an und Andy Leitner fungiert als Obmann. Fixpunkte sind, neben den kirchlichen Anlässen, das Singen im Krankenhaus oder im Wohn- und Pflegeheim im Advent, sowie Andachten beim Reiter Kirchl. Mit regelmäßiger Stimmbildung verbessern wir die sängerische Qualität stetig, gerne unter der Anleitung von Fachmann OSR Josef Oberwalder. Gepröbt wird immer mittwochs von 19:30 bis 21:00 Uhr im neuen Probelokal.



Venediger Chor & Singkreis Virgen

20:40 / 21:20 Uhr

Spitalskirche

Der Venediger Chor aus Prägraten wurde 2014 gegründet und besteht aus 11 Sängerinnen. Der Singkreis Virgen besteht seit 34 Jahren und zählt 15 Mitglieder. Aufgrund des fehlenden Zuwachses an Sängerinnen gründeten beide Chöre im Jahr 2022 eine Singgemeinschaft. Seither proben und treten sie gemeinsam unter der musikalischen Leitung von Christian Egger auf. Ihr Repertoire umfasst Volkslieder, spirituelle und rhythmische Gesänge. Im Mittelpunkt stehen dabei die Freude am gemeinsamen Singen, musikalische Qualität und die Gemeinschaft.



Raiffeisen



SONNENSTADT  LIENZ

Modell Schöner Leben

Osttirol
Dein Bergtirol



Impressum:

Programmheft Lange Nacht der Chöre 2026

Inhaber und Sitz der Redaktion:

Chorverband Tirol
Universitätsstraße 1
6020 Innsbruck
ZVR: 865651825

Für den Inhalt verantwortlich:

Landesobmann Mag. Martin Waldauf

Grafik / Layout:

Raphael Perle, visionandvibes.studio

Fotos:

Chorverband Tirol, Sigl, Brunner Images, Kaser,

Herzlichen Dank auch an unsere Sponsoren:



Danke an die
Gemeinden Osttirols
für die finanzielle
Unterstützung!

