

2121

# *EIN WUNDER IST GESCHEHEN*



**LIEDER ZUR WEIHNACHT**  
aus dem Alpenland und aus deutschen Sprachinseln

Ausgewählt und gesetzt von  
**Helmut Wulz**  
für gemischte und gleiche Stimmen



**HEYN**

# Inhaltsverzeichnis (nach Liedgruppen)

## I

|    |                          | Seite |
|----|--------------------------|-------|
| 1. | <u>Adventweise</u>       | I 5   |
| 2. | Es blühn drei Rosen      | M 6   |
| 3. | Frohlocket, ihr Christen | G 7   |
| 4. | Josef und Maria          | M 8   |
| 5. | O Maria traurigai        | O 9   |

## II

|      |                                      |      |
|------|--------------------------------------|------|
| 6.   | <u>Hirtenmusik</u>                   | I 10 |
| 7.   | Allhier um Mitternacht               | G 12 |
| 8.   | Auf, auf, ihr Hirten                 | O 13 |
| 9.   | Auf, ihr Nächstbärsleut              | G 14 |
| 10.  | Da ich bei mein' Schäflein tu wachen | O 15 |
| 11.  | Die Nacht ist so helle               | O 16 |
| 12.  | Geahts, Buaman häbts koana nix ghört | G 17 |
| 13.  | Gott grüaß di, mei Nächstbär         | G 19 |
| 13A. | Gott grüaß di, mei Nächstbär         | M 20 |
| 14.  | Gott grüaß enk beisammen             | O 21 |
| 15.  | Hearts, Brüada                       | M 22 |
| 16.  | Heut nacht lag ich im Feld           | G 23 |
| 17.  | Hirten alle insgemein                | G 24 |

|     |                                     |   | Seite |             |
|-----|-------------------------------------|---|-------|-------------|
| 18. | Hirten mein, sägt mir               | G | 26    |             |
| 19. | Ich als Hirt treib meine Schäfelein | G | 27    | 42.         |
| 20. | Inmitten der Nacht                  | G | 28    | 43. A neu   |
| 21. | Jucheisa, däs is a rars Leb'n       | G | 29    | 44. Kommt   |
| 22. | Lippal, sollst gschwind aufsteahn   | G | 31    | 45. Was w   |
| 23. | Loss auf, wäs is däs                | G | 32    | 46. Drei K  |
| 24. | O Stephl, komm gschwind             | O | 33    | 47. Dreikör |
| 25. | Stehet auf, ihr drei Brüder         | O | 34    | 48. Es k    |
| 26. | Was soll das bedeuten               | G | 35    | 49. Mir h   |
| 27. | Wo seind denn heut die Hälterbuam   | O | 36    | 50. Wie L   |

### III

|     |                                 |   |    |          |
|-----|---------------------------------|---|----|----------|
| 28. | <u>Krippenweise</u>             | I | 38 | 51. An F |
| 29. | Auf dem Berge, da geht der Wind | O | 39 | 52. De Z |
| 30. | Du göttlichs Kind               | G | 40 | 53. Rese |
| 31. | Ein Wunder ist geschehen        | O | 41 | 54. A gu |
| 32. | Grünet Felder, grünnet Wiesen   | G | 42 |          |
| 33. | Heilig Äbnd-Liad                | O | 44 |          |
| 34. | Heiligste Nacht                 | G | 45 |          |
| 35. | Jesus im Stall                  | O | 47 |          |
| 36. | Klanes Kendla                   | O | 48 |          |
| 37. | O Freude, über Freude           | G | 50 |          |
| 38. | Sag, Schönste, ach sag          | O | 51 |          |
| 39. | Still, o Erden                  | G | 52 |          |
| 40. | Viertausend Jahr                | M | 53 |          |
| 41. | Wo kommest her, o Jesulein      | G | 55 |          |

Abkürz

G = für

I = ins

M = für

O = für

## IV

Seite

|     |                                   |   |    |
|-----|-----------------------------------|---|----|
| 42. | <u>Neujahrsruf</u>                | I | 56 |
| 43. | A neues Lied im neuen Jahr        | G | 58 |
| 44. | Kommt das Neue Jahr herein        | G | 59 |
| 45. | Was werc mir dem Hausherr wünsche | G | 61 |
| 46. | Drei König aus Morgenland         | M | 63 |
| 47. | Dreikönigslied                    | O | 64 |
| 48. | Es kommen drey König              | G | 65 |
| 49. | Mir heilig'n drei Kinig           | M | 66 |
| 50. | Wie Licht scheint uns der Morgen  | O | 68 |

Anhang

|     |                            |   |    |
|-----|----------------------------|---|----|
| 51. | An Friedn dafragn          | G | 69 |
| 52. | De Zeit is gekrochn        | G | 70 |
| 53. | Reseda und Astarlan        | G | 71 |
| 54. | A guete Stund für jedn Tag | G | 72 |

Abkürzungen

G = für gemischten Chor

I = instrumental

M = für Männerchor

O = für gleiche Stimmen (Oberchor oder Männerchor)