

LICHT INS DUNKEL **ORF**

Mitsingprojekt: Offenes Singen für die ORF Radio Tirol Aktion „24h für Licht ins Dunkel“

Wir singen.
Wir spenden.
Für den guten
Zweck.

Gemeinsam mit dem
Bezirkschor IMST

27. November 2025

18:00 bis 19:00 Uhr

Theaterwagen, Vier Viecher Eck/Kiebachgasse

Christkindlmarkt Altstadt Innsbruck

Liederverzeichnis:

Es wird scho glei dumpa	1
Ihr Kinderlein kommet.....	2
O du fröhliche.....	3
Wer klopft an	3
Leise rieselt der Schnee	5
O Tannenbaum.....	5
Es hât sich hält eröffnet.....	6
Joy to the world.....	8
Es ist ein Ros entsprungen	9
Adventjodler	9
Süßer die Glocken nie klingen.....	10
In der Weihnachtsbäckerei	11
Still, weil ´s Kindlein schlafen will.....	12
Jingle Bells	13
Alle Jahre wieder	14
Engel singen Jubellieder	14
Lasst uns froh und munter sein.....	15

Die Chorsätze der Lieder sind Eigentum des Chorverband Tirol und dürfen ausschließlich für das Mitsingprojekt am 27. November 2025 verwendet werden.

Licht ins Dunkel "Es wird scho glei dumpa"



1. Es wird scho glei dum - - pa, es wird scho glei Nàcht
drum kimm i zu dir her mei Hei - land auf d'Wacht

2. Ver - giss iatz, o Kin - - dl, dein Kum - mer, dei Load
dass du da muasst lei - dn im Stall auf der Hoad

3. Ja Kin - dl, du bist - halt im Krip - pal so schian
mi ziamt, i kann nim - mer da weg von dir giahn.

Will sin - gen a Lia - - dl dem Lia - bling, dem kloan, du magst ja nit
Es ziern ja die Eng - - erl dei Lie - ge - statt aus, mecht schia - ner nit
I wünsch dir von Her - - zn die siaß - es - te Ruah, die Eng - el im

schla - fn, i hear die lei woan. Hei -
sein - drin in Kin - ig sein Haus. Hei...
Him - - mel, de de - ckn die zua. Hei...

hei, hei - hei, schlaf - siaß herz - - liabs - - Kind

Licht ins Dunkel "Ihr Kinderlein kommet"



1. Ihr Kin - der - lein kom - met, o kom - met doch all zur
 2. O seht in der Krip - pe im näch - tli - chen Stall, seht
 3. Da liegt es das Kin - dlein auf Heu und auf Stroh Ma -



Krip - pe her kom - met in Beth - le - hems Stall! Und
 hier bei des Lich - tes hell - glän - zen - dem Strahl in
 ri - a und Jo - sef be - trach - ten es froh. Die



seht was in die - ser hoch - hei - li - gen Nacht der
 rein - lich - en Win - deln das him - mli - sche Kind, viel
 red - lich - en Hir - ten knien be - tend da - vor, hoch



Va - ter im Him - mel für Freu - de uns macht.
 schö - ner und hol - der als Eng - lein es sind.
 o - ben singt ju - belnd der him - mli - sche Chor

Licht ins Dunkel "O du fröhliche"

1. O du fröh - li-che - o du se - li-ge - gna - den - brin - gen-de
2. O du fröh - li-che - o du sel - li-ge - gna - den - brin - gen-de

Weih-nachts - zeit. We - lt ging ver - lor - - ren, Chri - st ward ge -
Weih-nachts - zeit Chri - st ist er - schie - - nen uns - zu ver -

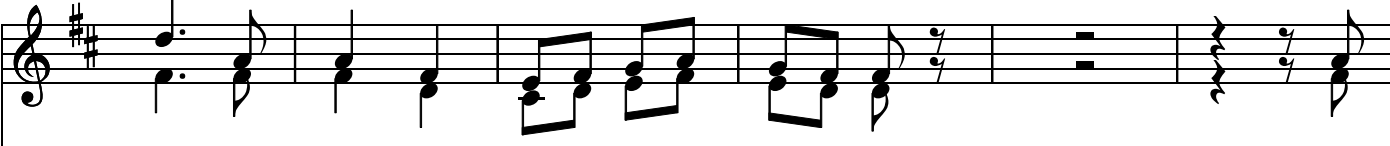
bo - - ren, freu - - e - , freu - e dich o Chri - sten - heit
süh - - nen, freu - - e - , freu - e dich o Chri - sten - heit

Licht ins Dunkel "Wer klopft an"

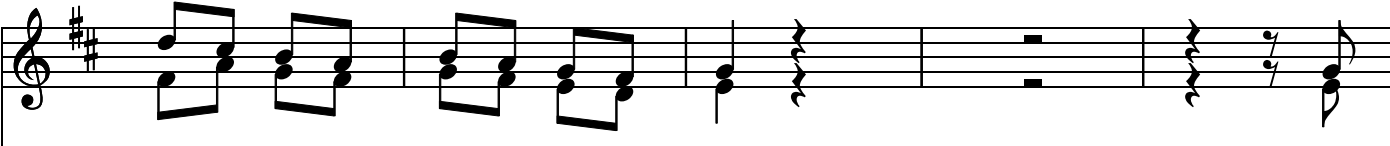
1. Wer klop-fet an? O zwei gar ar-me-Leut Was wollt ihr hier? O
2. Wer vor der Tür? Ein Weib mit ih-rem Mann Was wollt denn ihr? Hört



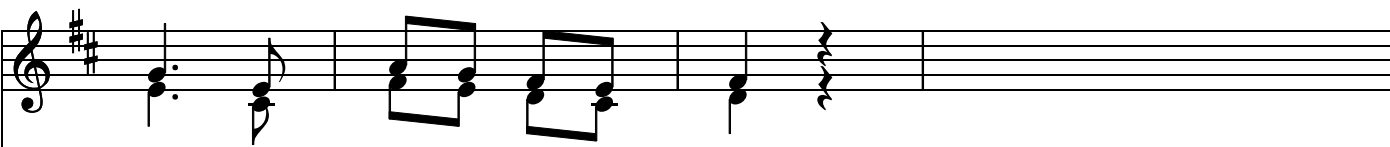
gebt uns Her- berg heut O, durch Got-tes Lieb wir bit - - ten
uns - re Bit - te an Las - set heut bei euch uns woh - - nen



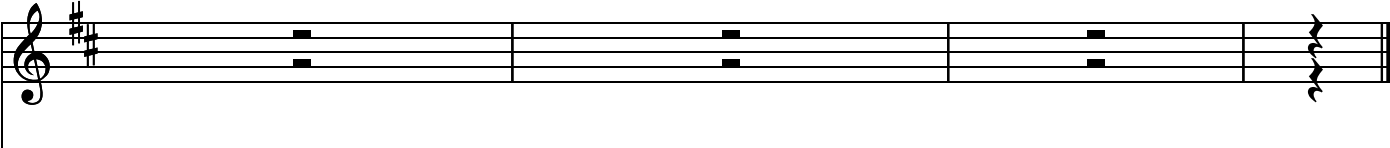
öff - net uns doch eu - re Hüt - - ten O, nein, o, nein O,
Gott wird euch schon al - - les loh - nen Was zahlt ihr mir Kein



las - set uns doch ein Das kann nicht sein. Wir
Geld be - si - - tzen wir So geht mir hier. O



wol - len dank - bar sein. Nein, es kann ein -
öff - fnet uns die Tür Ei macht mir kein



mal nicht sein, da geht nur fort, ihr kommt nicht rein.
Un - ge - stüm, da packt euch, geht wo - an - ders hin.

Licht ins Dunkel "Leise rieselt der Schnee"



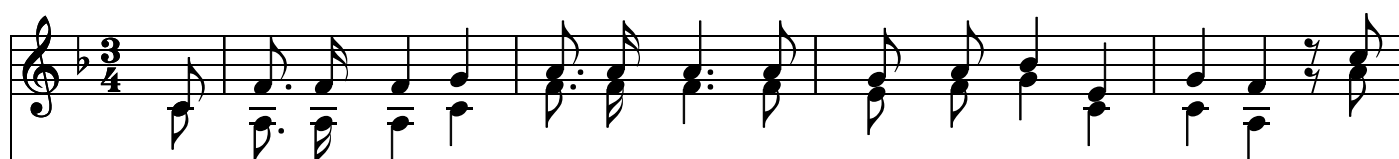
1. Lei - se rie - selt der Schnee - - still und starr ruht der See -
 2. In den Her - zen wird's warm, still schweigt Kum - mer und Harm,
 3. Bald ist hei - li - ge Nacht, Chor der En - gel er - wacht



- weih - nach - tlich glän - zet der Wald - freu - e dich: s'Christ-kind kommt bald - .
 Sor - ge des Le - bens ver - halt - freu - e dich: s'Christ-kind kommt bald -
 hört nur wie lieb - lich es schallt freu - e dich: s'Christ-kind kommt bald -



Licht ins Dunkel "O Tannenbaum"



1. O Tan - nen - baum, o Tan - nen - baum, wie treu sind dei - ne Blät - ter. Du
 2. O Tan - nen - baum, o Tan - nen - baum, du kannst mir sehr ge - fal - len. Wie
 3. O Tan - nen - baum, o Tan - nen - baum, dein Kleid will mich was leh - ren: die





grünst nicht nur zur Som - mers - zeit, nein, auch im Win - ter, wenn es schneit. O
oft hat nicht zur Weih - nachts - zeit, ein Baum von dir mich hoch er - freut. O
Hoff - nung und Be - stän - dig - keit gibt Trost und Kraft zu je - der zeit. O



Tan - nen - baum, o Tan - nen - baum, wie treu sind dei - ne Blät - ter.
Tan - nen - baum, o Tan - nen - baum, du kannst mir sehr ge - fal - len.
Tan - nen - baum o Tan - nen - baum, dein Kleid will mich was leh - ren.

Licht ins Dunkel "Es hält sich hält eröffnet"



1. Es hält sich hält er - öff - net das himm - li - sche Tor, die
2. Jetzt ham mir hält des himm - li - sche Gwam - ml er - blickt; es



En - ge - len de ku - ge - len gänz hau - fn - weis her - vor. Die
hat uns Gott Vå - - ter an Bo - tn zu - a - gschickt. Wir



Bua - be - len die Ma - de - len, de må - chn Pur - zi - ga - ge - len, bald
soll - ten uns ver - ei - - nen zum Kind - lein auf die Ro - - as ver -



au - - fi bald å - bi bald hin und bald her, bald
lås - sn uns - re Öchs - lan, die Kälber und die Goas, ver -



Strophe 1



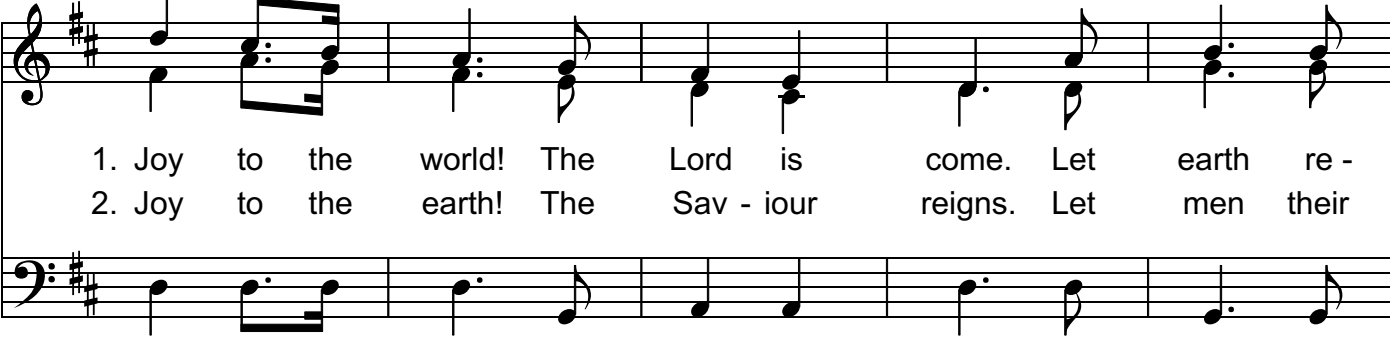
unt - ter - schi, bald üb - ber - schi, des gfreit mi um - so mehr.
låss - n uns - re Öchs____ lan die Käl - ber und die Goas.



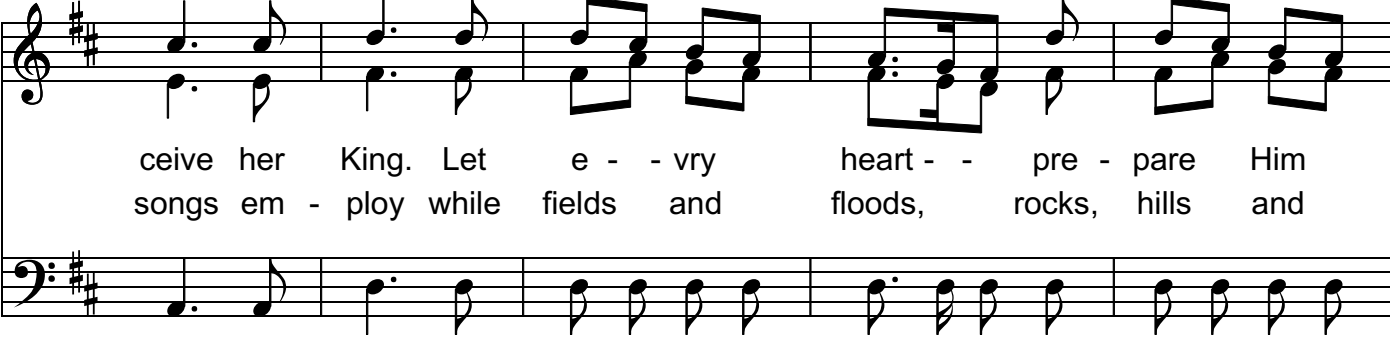
Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le, hal - le hal - le - - lu - - ja.



Licht ins Dunkel "Joy to the world"



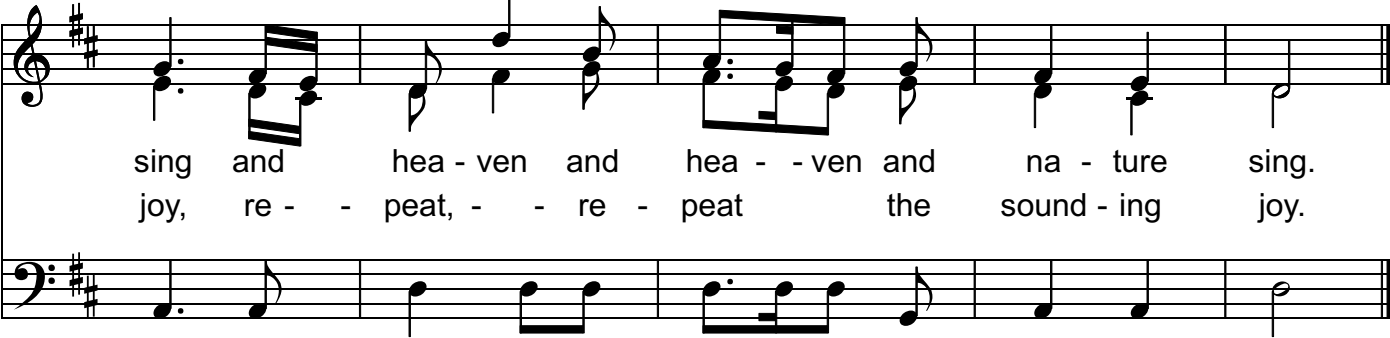
1. Joy to the world! The Lord is come. Let earth re -
2. Joy to the earth! The Sav - iour reigns. Let men their



ceive her King. Let e - - vry heart - - pre - pare Him
songs em - ploy while fields and floods, rocks, hills and



room - - and heav'n and na - ture sing, and heav'n and na - ture
plains re - peat the sound-ing joy, re - peat the sound-ing



sing and hea - ven and hea - - ven and na - ture sing.
joy, re - - peat, - - re - peat the sound - ing joy.

Licht ins Dunkel "Es ist ein Ros entsprungen"

1. Es ist ein Ros ent-sprun - gen aus ei - ner Wur - - zel zart
Wie uns die Al - ten sun - gen, aus Jes - se kam - - die Art
2. Das Rös-lein, das ich mei - ne, da - von Je - sai - - as sagt,
hat uns ge - bracht al - lei - ne Ma - rie, die rei - - ne Magd.

Und hat ein Blüm-lein bracht Mit - ten im kal - ten Win -
Aus Got - tes ew - gem Rat hat sie ein Kind ge - bo -

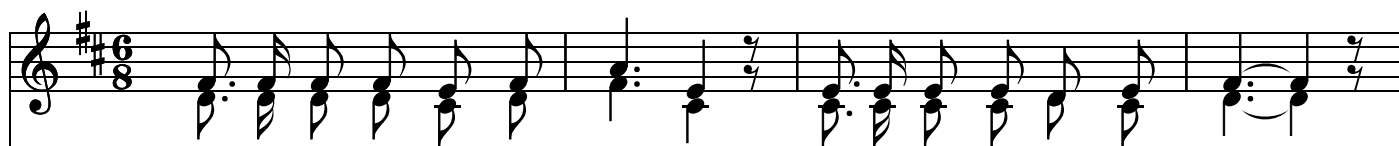
ter, wohl zu der hal - - ben Nacht.
ren wohl zu der hal - - ben Nacht.

Licht ins Dunkel "Adventjodler"

Djo - di - ri, djo - di - ri, djo - di - ri

1. djo - di - ri djo - e djo djo - e - ho Die Zeit isch dà
2. djo - di - ri djo - e djo djo - e - ho Die Zeit isch dà

Licht ins Dunkel "Süßer die Glocken nie klingen"



1. Sü-ßer die Glok-ken nie klin-gen, als zu der Weih- - nachts - zeit
 2. Klin-get mit lieb - li - chem Schal - le, üb-er die Mee-re noch weit,



s ist, als ob En-ge-lein sin - gen wie-der von Frie-den und Freud.
 dass sich er-freu-en doch al - le se - li - ger Weih - nachts - zeit.



Wie sie ge - sun - gen in se - li - ger Nacht, wie sie ge - sun - gen in
 Al - le auf-jauch-zen mit herr - li - chem Sang, al - le auf-jauch-zen mit



se - li - ger Nacht. Glok-ken mit hei-li - gem Klang, — klin-get die Er-de ent - lang. —
 herr-li - chem Sang Glok-ken mit hei-li - gem Klang, — klin-get die Er-de ent - lang —



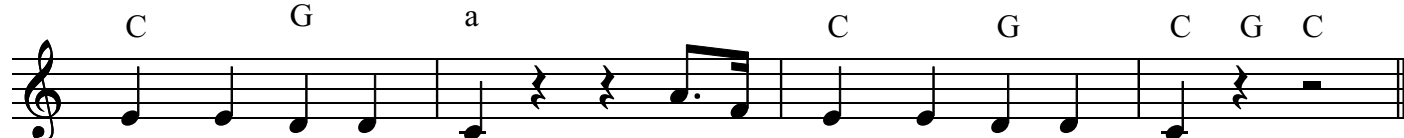
Licht ins Dunkel "In der Weihnachtsbäckerei"



Ref. In der Weih-nachts-bä - cke - rei gibt es man-che Lec-cke - rei. Zwischen



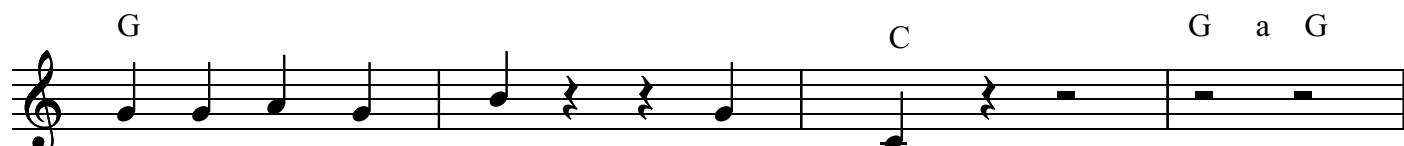
Mehl und Milch macht so man-cher Knit-ze ei - ne rie-sen-gro-ße Kle-cke-rei, in der



Weih-nachts-bä - cke - rei, in der Weih-nachts-bä - cke - rei.



1. Wo ist das Re - zept ge - blie - ben von den Plätz - chen, die wir lie - ben?
2. Brau - chen wir nicht Scho - ko - la - de, Ho - nig, Nüs - se und Su - ca - de
3. Bit - te mal zur Sei - te tre - ten, denn wir brau - chen Platz zum Kne - ten.



Wer hat das Re - zept ver - schleppt?
und ein bis - chen Zimt? Das stimmt!
Sind die Fin - ger rein? Muss - sein!

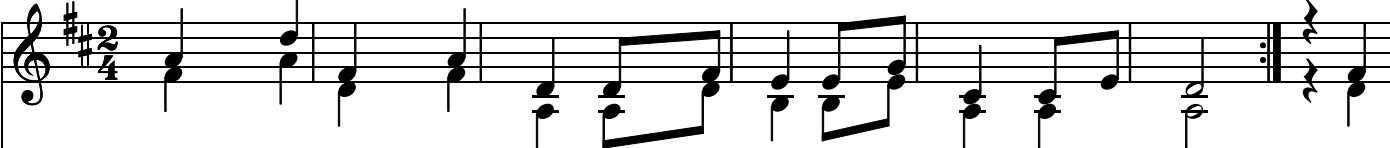


Na, dann müs - sen wir es pa - cken, ein - fach frei nach Schnau - ze ba - cken.
But - ter, Mehl und Milch ver - rüh - ren, zwi - schen - durch ein - mal pro - bie - ren,
Sind die Plätz - chen, die wir ste - chen, erst mal auf den Of - en - ble - chen,

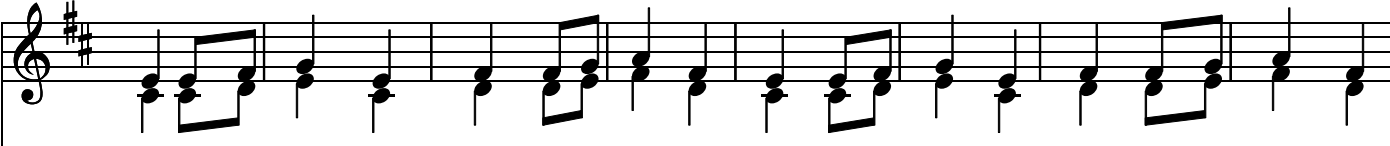


Schmeiß den Of - fen an: geh ran! In der
und dann kommt das Ei: Ent - zwei!
war - ten wir ge - spannt: Ver - brannt!

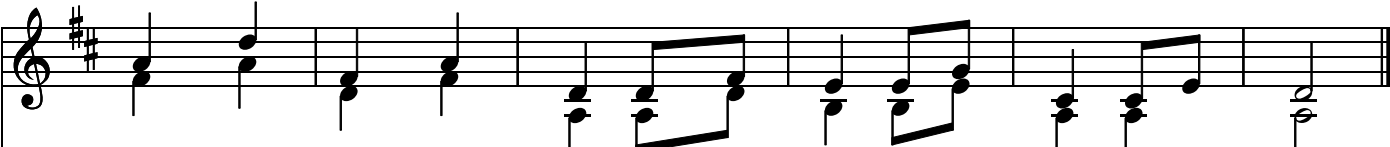
Licht ins Dunkel "Still, still, still, weil's Kindlein schlafen will"



1. Still, still, still, weil's Kindlein schlafen will! Ma -
2. Schlaf, schlaf, schlaf, mein lie - bes Kind - lein schlaf! Die
3. Groß, groß, groß, die Lieb ist ü - ber - - groß! Er



ri-a tut es nie - der - - singen, ih - re gro - ße Lieb' dar - - brin - gen.
En - gel tun schön mu - si - - - zie - ren, bei dem Kind - lein ju - bi - - lie - ren.
hat den Him - mels - thron ver - - las - sen und tut rei - sen auf den Stras - sen.



Still, still, still, weil's Kind - lein schlafen will!
Schlaf, schlaf, schlaf, mein lie - bes Kind - lein schlaf!
Groß, groß, groß, die Lieb ist ü - ber - - groß!

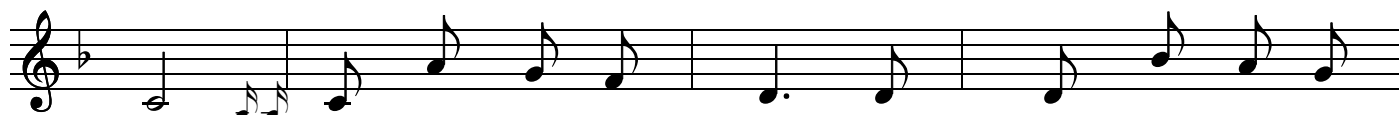
Licht ins Dunkel "Jingle Bells"



1. Da - shing trough the snow_in a one horse o - pen sleigh,
2. A day or two a - go, the__ sto - ry I must tell



o'er the fields we go, laug-hing all the way. Bells on bob-tail
went out on the snow, and on my back I fell. A gent was rid - ing



ring, ma - king spir - its bright, what fun it is to
by in a one - horse o - pen sleigh, he laughed as there I



ride and sing a sleigh - ing song to - night. Hey!
sprawl - ing lie, but quick - ly drove a - way. Hey!

Refrain



Jin - gle bells, jin - gle bells jin - gle all the way,



oh what fun it is to ride in a one horse o - pen sleigh, Hey!



Jin - gle bells, jin - gle bells, jin - gle all the way,



oh what fun it is to ride in a one horse o - pen sleigh!

Licht ins Dunkel "Alle Jahre wieder"



1. Al - le Jah - re wie - der, kommt das__ Chris - tus - kind
 2. Kehrt mit sei - nem Se - gen ein in__ je - des Haus,
 3. Steht auch mir zur Sei - te, still und__ un - er - kannt,

auf die Er - de nie - der__ wo wir__ Men - schen sind.
 geht auf al - len We - gen__ mit dir__ ein und aus.
 dass es treu mich lei - te__ an der__ lie - ben Hand.

Licht ins Dunkel "Engel singen Jubellieder"



1. En - gel sin - gen Ju - bel - lie - der, kün - den die Ge - - burt des Herrn.
 von den Ber - gen halt es wie - der, Freu - de ist nun nah und fern.
 2. Froh ver - nimmt das Volk die Kun - de: naht ein Kö - nig, kommt ein Held?
 Hört, ge - bo - ren ward zur Stun - de Got - tes Sohn das Heil der Welt.

Glo - - - - - ri - a,

1. in ex - cel - sis De - o, 2. De - - o!

This musical score is for a two-part setting of 'in ex-cel-sis De-o, De-o!'. It features a treble and bass staff in G major (one sharp). The melody is simple and homophonic, with the lyrics written below the notes. The first line includes first and second endings, marked with '1.' and '2.' above the staff.

Licht ins Dunkel "Laßt uns froh und munter sein"

1. Laßt uns froh__ und__ mun-ter sein, und uns recht von__ Her-zen freu'n.
2. Dann stell ich__ den__ Tel-ler auf, Ni - klaus legt__ ge - - wiß was drauf.
3. Wenn ich schlaf dann__ träu-me ich; jetzt bringt Ni - - klaus__ was für mich.

This musical score is for a two-part setting of 'Laßt uns froh und munter sein'. It is in 4/4 time and G major. The melody is written on a treble staff, and the lyrics are provided for three different versions of the song. The bass staff provides a simple harmonic accompaniment.

Lus - tig, lus - tig, tra - la - la - la - la, bald ist Ni - - klaus -

This musical score continues the two-part setting. It features a treble and bass staff in 4/4 time. The melody is written on a treble staff, and the lyrics are provided. The bass staff provides a simple harmonic accompaniment.

ab - end da, bald ist Ni - - klaus - - ab - end da!

This musical score concludes the two-part setting. It features a treble and bass staff in 4/4 time. The melody is written on a treble staff, and the lyrics are provided. The bass staff provides a simple harmonic accompaniment.

Chorverband Tirol 2026

Fortbildungen, Veranstaltungen und Konzerte (Auszug)

Vielstimmig Radiosendung und Vielstimmig Live
Singen 50 +

START 1-jähriger Chorleitungskurs NEU

Online-Stammtisch für Chorleiter:innen

Tag der Kirchenmusik

Konzert Popchor Tirol

Familien-Sing-Tage NEU

Singen mit Kindern

Feste der Stimmen

Frauensingtag

Landesjugendsingen

Lange Nacht der Chöre

Lange Nacht der Kirchen

„Tirol singt!“ Singfest für Kinder

Sommerchor

Ferienzug

Women in Jazz

Jänner bis Dezember | ORF Tirol

1x pro Quartal | Stubaital/Wipptal

Jänner bis Dezember | Haus der Musik IBK

11.01. | ONLINE

14.02. | Diözesanhaus Innsbruck

22.02. 11:00 und 18:00 | Haus der Musik IBK

30.03. - 01.04. | JUFA Steinach

März | Innsbruck Umgebung

März | in allen Bezirken

18.04. | Landesmusikschule Telfs

20.04. - 24.04. | Schwaz und Innsbruck

13.05. | Lienz

29.05. | Innsbruck

07.07. | Haus der Musik Innsbruck

Juli | Haus der Musik Innsbruck

Juli-August | Innsbruck

29.08. | BORG Innsbruck

Viele gute Gründe, beim Chorverband Tirol mitzumachen!

Was wir Sängerinnen und Sängern bieten:

- Zugang zu allen Fortbildungen des Chorverband Tirol, Mitglieder erhalten ermäßigte Preise
- 20 Stunden professionelle Stimmbildung im Chor
- Fortbildungs- / Chorkonzert-Updates durch den Chorverband Newsletter
- Brandaktuelle Infos über Social Media Kanäle
- u.v.m.

Wie wir Chorleiterinnen und Chorleitern helfen:

- Suche nach Sänger:innen über die Sänger:innenbörse
- Stöbern, suchen und ausleihen eines der 11.000 Lieder / Werke unseres Notenarchivs
- Gratisverleih von Digitalpianos, Notenständern, Aufnahmegegeräten, Verstärkern, ...
- Bewerbung der eigenen Konzerte über die Chorverband Website, Social Media und unseren Newsletter
- u.v.m.

Womit wir Obfrauen und Obmänner unterstützen:

- AKM Ermäßigung durch Tirol-Vertrag
- Beratung bei allen vereinsrelevanten Themen
- Finanzielle Unterstützung bei Stimmbildung
- Automatische Haftpflichtversicherung
- Unfallversicherung für Kinder und Jugendchöre
- Suche nach Chorleiter:innen über die Chorleitungsbörse
- Unkomplizierte Ansuchen um Subventionen und Ehrungen
- u.v.m.



*Eine stimmungsvolle Adventszeit,
fröhliche Weihnachten und
das Allerbeste für 2026,
wünscht Euch und Euren Liebsten,
das Chorverband Tirol-Team*

Chorverband Tirol

Haus der Musik Innsbruck, 2. Stock

Universitätsstraße 1, 6020 Innsbruck

Tel.: 0512 / 58 88 01

E-mail: sekretariat@chorverband.tirol

Web: www.chorverband.tirol

Facebook & Instagram: @chorverband.tirol



SCAN ME